

## VIII OPEN IMATGESUB CLUB NÀUTIC PORT DE LA SELVA

- DATA:..... Diumenge, 12 de Juny de 2022
- INSCRIPCIONS A:..... [submarinisme@cnps.cat](mailto:submarinisme@cnps.cat)
- DATA OBERTURA D'INSCRIPCIONS: ..... Dilluns, 30 de maig de 2022
- DATA LIMIT INSCRIPCIÓ:..... Fins exhaurir places (limitades)
- ZONA PREFERENT:..... Punta dels Farallons
- ZONA DE RESERVA:..... La Galera
- CATEGORIES:..... Compactes, Reflex i Vídeo
- TEMA:..... Ambient
- DATA LIMIT ENVIAMENT COL·LECCIÓ:..... Diumenge, 19 de juny a les 24:00 h.

El Club Nàutic Port de la Selva es complau en organitzar el VIII OPEN IMATGESUB, que es disputarà el dia 12 de juny, en aigües del Nord del Cap de Creus.

La participació en aquesta competició implica l'acceptació del present reglament particular de la prova, així com de les normes de seguretat pel busseig autònom FECDAS/CMAS i la legislació vigent referent a la pràctica del submarinisme esportiu, i en defecte d'això a la lògica i al costum.

Els equips estaran formats per parelles: 1 fotògraf o videògraf més 1 assistent.

**És obligatori portar boia de senyalització personal i individual.**

Tots els participants han de disposar de titulació FEDAS/CMAS (mínim 2 estrelles) o equivalent, la llicència federativa anual en vigor i certificat mèdic en vigor.

En el cas de participants no federats, caldrà pagar una quota d'inscripció, estipulada en 15 € per persona.

Els interessats en participar en aquest campionat hauran de sol·licitar la seva inscripció per mail (a: [submarinisme@cnps.cat](mailto:submarinisme@cnps.cat)), amb l'enviament del full d'inscripció (Annex I, que acompanya aquest reglament) degudament complimentat, juntament amb tota la documentació dels dos participants (fotògraf o videògraf i assistent/model).

Les inscripcions es realitzaran per estricte ordre d'entrada del mail indicat en el paràgraf anterior, i fins exhaurir les places, que seran limitades en funció de les embarcacions disponibles per la prova. No s'admetran inscripcions rebudes abans de la data d'obertura senyalada .

El dia de la prova cal porta tota la documentació original: títol de busseig, assegurança en vigor, certificat mèdic en vigor i l'original del full d'inscripció complimentat.

## REGLAMENT PARTICULAR – VIII OPEN IMATGESUB CNPS

### DESENVOLUPAMENT DE LA COMPETICIÓ

1. La competició es farà amb càmeres digitals. Estan permeses les càmeres amb WLAN o Bluetooth, però aquestes funcions hauran d'estar deshabilitades en tots els moments de la competició.
2. Cada participant només podrà utilitzar un equip fotogràfic o vídeo a la competició.
3. El càmera pot fer servir qualsevol tipus de targeta de memòria. L'organització ha de tenir lector per a tota mena de targetes, però el participant ha de disposar d'un lector o connector del seu equip, per si l'organització el necessita.
4. Cada equip fotogràfic/videogràfic portarà una sola targeta de memòria encara que disposi de dues ranures.
5. Les càmeres, elements i accessoris que portin els participants no poden ser contaminants ni perillosos per altres participants o pel medi ambient. No es permet l'ús d'anilines o tints de cap mena encara que aquests siguin innocus. No està permès l'ús de torpedes, scooters o altres transports submarins.
6. El temps d'immersió de la prova no excedirà en cap cas dels **90 minuts**.
7. Els participants captaran totes les seves imatges dins de la zona i horari d'immersió establerts.
8. Cap participant podrà iniciar la immersió, separar-se de la boia o vaixell assignat en el punt d'immersió, ni començar la prova, fins que el comissari o indiqui.
9. El límit de profunditat per a la competició serà **30 m**, excepte si l'organització per motius de seguretat estimi reduir-ho. Superar la profunditat màxima permesa serà motiu de sanció.
10. L'organització disposarà d'un recinte o espai delimitat perquè els concursants puguin intercanviar objectius o manipular els equips. Si el participant hagués de manipular el seu equip, sempre ho haurà de fer en presència d'un comissari.
11. Qualsevol manipulació dels equips fora d'aquest recinte o de la mateixa embarcació o sense la presència d'un comissari, serà motiu de sanció.
12. Està prohibit l'ús de telèfons mòbils, tauletes, ordinadors o qualsevol dispositiu wifi en la zona de càmeres o embarcacions i mentre duri la competició, a excepció dels autoritzats per l'organització.
13. Abans de la sortida de les embarcacions, el comissari farà el control de les targetes als participants i indicaran la data que s'ha d'ajustar en la càmera; es comprovarà que es faci el formatat de la targeta, la desconexió dels sistemes sense fils de la càmera i a continuació es realitzarà la presa de control.
14. Serà missió dels comissaris d'embarcació o zona, controlar el material embarcat, prendre els temps d'inici i fi de la immersió, controlar que no es manipulin les càmeres i anotar qualsevol incidència que estimi oportú.

15. Els comissaris podran revisar els ordinadors i manòmetres dels participants per comprovar fundaries i pressions. Els comissaris disposaran d'una fitxa en la qual tindran l'obligació de reflectir els temps, control d'ordinadors, manòmetres i altres incidències.
16. Hi haurà a disposició dels participants, botelles d'aire de 12 i 15 litres. **És obligatori sortir de cada immersió amb un mínim de 30 bars a la botella.**
17. No es podrà compartir botella sota l'aigua, si es veu algun equip participant compartint les seves botelles, serà motiu de sanció.
18. Finalitzat el temps d'aigua de competició, els participants, en presència del comissari, extrauran les targetes de cada equip per a lliurar-les. Aquesta maniobra només podrà realitzar-se al lloc autoritzat per l'organització.
19. El participant podrà emmagatzemar un màxim de **100 imatges**. **En aquestes imatges no estaran incloses les preses de control.**
20. Està prohibit fotografiar o gravar animals morts o vius capturats amb anterioritat.
21. Les fotos poden ser editades i ajustades en qualsevol forma, únicament mitjançant programari de la càmera i sota l'aigua durant el temps d'immersió.
22. **No està permès l'esborrat d'imatges, ni la retallada de cap imatge.**
23. Finalitzat el temps de lliurament de les targetes, aquestes seran retornades als participants en el lloc i horari que indiqui l'organització. El secretari descarregarà un màxim de 100 imatges (JPEG i RAW) i arxius de vídeo en un ordinador que tindrà una carpeta assignada a cada participant, amb còpia en els dispositius de seguretat que s'estimi oportú. Es verificarà la presa de control, retallades, manipulacions i data dels arxius.
24. Si el participant realitza més de 100 imatges, es prendran com a vàlides les 100 primeres.
25. Una competició interrompuda pel mal temps o per motius greus, serà considerada vàlida, o bé es buscarà una altra alternativa, a decisió del comitè d'imatge.

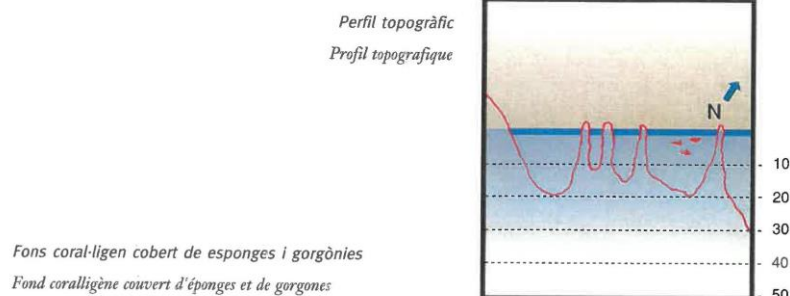
## HORARI

Diumenge, 12 de juny de 2022:

- A les 8:00 h. Trobada al Club Nàutic Port de la Selva.
- De 8:00 a 9:00 h. Revisió de càmeres i documentació.
- De 9:00 a 9:30 h. Embarcament dels participants i sortida del port.
- De 10:00 a 12:00 h. Realització de la prova.
- De 13:00 a 14:00 h. Arribada al port i descàrrega de fotos i vídeos a l'organització.

## ZONA D'IMMERSIÓ

La zona prevista per realitzar la prova és: **Punta dels Farallons.**



Zona de reserva: **La Galera.** Es determina una zona alternativa per realitzar la prova en el cas que l'estat de la mar ho requereixi, per motius de seguretat i a criteri de l'organització.

## RESPONSABILITAT

Els participants són els responsables del seu equip i del que se li atorga en la competició.

El club Organitzador de la prova, estarà exempt de qualsevol responsabilitat que hi hagués o emani d'accidents esportius a particulars, participants, béns o persones alienes a l'organització, a aquest efecte, en arribar al Club, cada participant signarà el model de descàrrega de responsabilitats que s'adjunta al final del Reglament.

## SANCIONS I RECLAMACIONS

Les marcades al [Reglament General de Competicions de Fotosub de la FECDAS](#).

Les marcades al [Reglament General de Competicions de Videosub de la FECDAS](#).

## SEGURETAT

Els participants han de vetllar per la seva pròpia seguretat. En presentar-se a la Copa Catalana ha de tenir el títol de bussejador per tant ja coneix l'esport i els seus riscos.

Als participants se'ls informarà de les condicions locals d'immersió.

El vaixell de competició tindrà un equip d'oxigenoteràpia i una ampolla de busseig de seguretat amb regulador, que estarà submergida durant el desenvolupament de la immersió de competició.

Si arriba a ser necessària la utilització d'algun d'aquests equips per algun esportista, aquesta serà reportada pel comissari de la prova, qui ho farà constar a l'acta i informarà al comitè d'imatge.

## RECEPCIÓ D'IMATGES I VÍDEOS:

Data límit de la recepció: **Diumenge 19 de juny**.

### Enviament de 6 fotografies:

- 2 Ab, angular amb bussejador.
- 2 As, angular sense bussejador.
- 2 All, angular lliure.

A la descripció de cada foto enviada cal indicar: Número de foto i orientació.

Cal enviar la informació junt amb la miniatura de cada foto a l'adreça: [fotosub@fecdas.cat](mailto:fotosub@fecdas.cat), amb còpia a [submarinisme@cnpes.cat](mailto:submarinisme@cnpes.cat).

No seran admeses les imatges rebudes fora de la data límit fixada, que és el diumenge 19 de juny a les 24:00 h.

### Enviament del treball de vídeo sense edició:

Cal enviar per WeTransfer a l'adreça: [video@fecdas.cat](mailto:video@fecdas.cat), amb còpia a [submarinisme@cnpes.cat](mailto:submarinisme@cnpes.cat).

Cal enviar els treballs en format dels vídeos MP4/H.264. El pes del treball enviat no podrà superar 1 GB.

No fa falta incloure 30 segons en negre a l'inici del vídeo.

Cal enviar i incloure un full per al control de la pel·lícula i una fitxa amb el nom o número dels clips fets servir per a la realització de la pel·lícula.

## DESCRIPCIÓ DE LES CATEGORIES I MODALITATS

### Categoria Fotosub (Càmeres Reflex i Compactes)

Les fotos han de reflectir la veritable bellesa del món submarí.

Busquem i aprofitem els mitjans que ens ofereixen les càmeres amb la nostra creativitat per a realçar la bellesa de la naturalesa, ja que ofereix possibilitats artístiques incomputables.

- No està permès la retallada de les imatges ni l'esborrat.
- Està permès les fotos fifty-fifty o amb part de terra a la categoria (All) Angular lliure .
- Qualsevol fotografia en la qual s'aprecii que l'entorn o el subjecte han estat manipulats serà desqualificada.
- Serà obligatori que cada fotografia s'adapti a la seva modalitat.

### **Descripció de les 3 modalitats de fotografies que cal presentar:**

**Angular amb bussejador (Ab):** Foto gran angular amb integració en major o menor mesura del seu assistent/model en el paisatge submarí. No està permesa l'apnea o busseig lliure. Es valorarà

l'equilibri entre model i paisatge, posició del model, varietat cromàtica, composició, fons, fauna i flora, etc.

**Angular sense bussejador (As):** Foto gran angular sense l'existència del bussejador en la fotografia, donant exclusiu protagonisme a la bellesa dels fons, fauna i flora de la naturalesa. Es valorarà la composició, varietat cromàtica, fauna i flora, etc.

**Angular lliure (All):** L'objectiu d'aquesta categoria és ser original, creatiu i artístic. Per aconseguir això, el fotògraf podrà fer el que cregui necessari per a realitzar la foto mentre que no contradigui les regles generals o específiques de la competició (és a dir, submergir objectes artificials sota l'aigua, fotografiar bussejador en apnea, etc.). En aquesta categoria està permès les fotos fifty-fifty.

Les categories angulars amb bussejador i sense bussejador, han de ser diferents i no d'identíc paisatge o tema, és a dir, mateixa imatge amb bussejador i sense bussejador serà desqualificada la de menor puntuació.

### **Categoria Vídeosub**

#### **Pel·lícula sense edició:**

- El vídeo de la Categoria Pel·lícula Sense Editar pot tenir una durada màxima de 60 segons (inclòs) i un mínim de 45 segons. Els vídeos de menys de 45 segons o més de 60 segons seran desqualificats.
- Els participants no poden incloure arxius d'àudio, efectes visuals, títols i imatges en el seu projecte. El vídeo ha de ser silenciós, sense efectes, correcció de color, sense obrir o tancar crèdits. Només es permetrà tallar, enganxar i silenciar els clips de vídeo un darrere l'altre per a formar la pel·lícula.

#### **Valoracions de la pel·lícula sense edició. Descripció dels 4 apartats a puntuar:**

- **Plànols:** Es valorés la varietat de tècniques utilitzades en el videoclip (macro, gran angular, tècniques d'il·luminació, etc.).
- **Fauna i flora:** Es valoraran la quantitat i varietat d'espècies que es mostri en el vídeo, fauna, flora i ecosistema de la zona, així com la qualitat de la imatge amb la qual se'ns mostren.
- **Tècnica:** Nitidesa, aspecte de les imatges, treball del càmera, etc.
- **Impressió general i mèrits:** Efecte a l'espectador/públic. L'impacte produït pel vídeo serà valorat.

**EL REGLAMENT PARTICULAR DE LA PROVA SERÀ VIGENT TANT PER FOTOSUB COM PER VIDEOSUB. PER LES NORMES QUE NO ESTIGUIN CONTEMPLADES EN AQUEST REGLAMENT PARTICULAR, ES FARÀ SERVIR EL REGLAMENT GENERAL DE FOTOSUB I VIDEOSUB DE LA FECIDAS.**

El Port de la Selva, a 26 de maig de 2022